

Editorial

Vážené čtenářky, vážení čtenáři,

číslo časopisu, které držíte v rukou, se snaží zejména učitelské veřejnosti podat obecnější informace k některým aspektům moderní výuky a vypořádat se s opakovanými a dlouho tradovanými nedostatky, jež způsobují zvětšující se propast mezi školskou výukou a komunikačními potřebami žáků jak v aktuální školské situaci, tak v (budoucím) mimoškolském životě. Zároveň mohou být některé texty prospěšné i pro badatelsky zaměřeného čtenáře – ať už jako inspirační zdroj, či příspěvek do diskuse o odborných tématech.

Úvodní studie je od Stanislava Štěpáníka, který v kontextu kurikulárních reforem zkoumal, co si vlastně učitelé a budoucí učitelé myslí, že má být součástí výuky českého jazyka. Následuje příspěvek Radky Holanové věnovaný problematice hovorovosti a tomu, jak s hovorovými prostředky a vůbec problematikou hovorovosti ve výuce nakládat. Následující studie je z pera Jasni Pacovské a Kateřiny Váňové. Autorky v ní reflektují možnosti využití kognitivnělingvistických metod pro edukační proces, a to i s ohledem na literaturu pro děti. Poslední studie je věnována polskému literárnímu pohledu na Krakonoše (Michał Friedrich). Monika Šindelková se zase zamýšlí nad problémem zařazování her a aktivizačních metod, které ovšem nevedou nějak zásadně k rozvoji komunikačních kompetencí dětí, resp. se v nich objevují chyby a nesmysly.

V projektech reflektuje Lukáš Smola problémy, s nimiž se může začínající učitel českého jazyka potýkat při zapojování kognitivně-komunikačního a konstruktivistického přístupu do své praxe. Markéta Kronovetrová Fingerová ve svém příspěvku představuje část literatury, jež pojednává o problematice výuky zejména slohu na českých měšťanských školách mezi světovými válkami. Eva Hájková pojednává o didaktickém potenciálu textu při výuce především na prvním stupni základní školy.

Aplikaci připravila Patricie Šinkovičová, týká se možností odhalování persvazivních prostředků a strategií v reklamním textu. Robert Adam recenzuje publikaci *Komunikujeme psaním (Metodická příručka pre učiteľov primárneho vzdelávania)* prešovského didaktika Martina Klimoviče a ve zprávách Stanislav Štěpáník obsírně a inspirativně referuje o konferenci, která se konala v Melbourne, zejména s upozorněním na témata, která představují výzvy v zahraničních lingvodidaktikách a která by měla nacházet analogii i v českém prostředí.

Redakce